

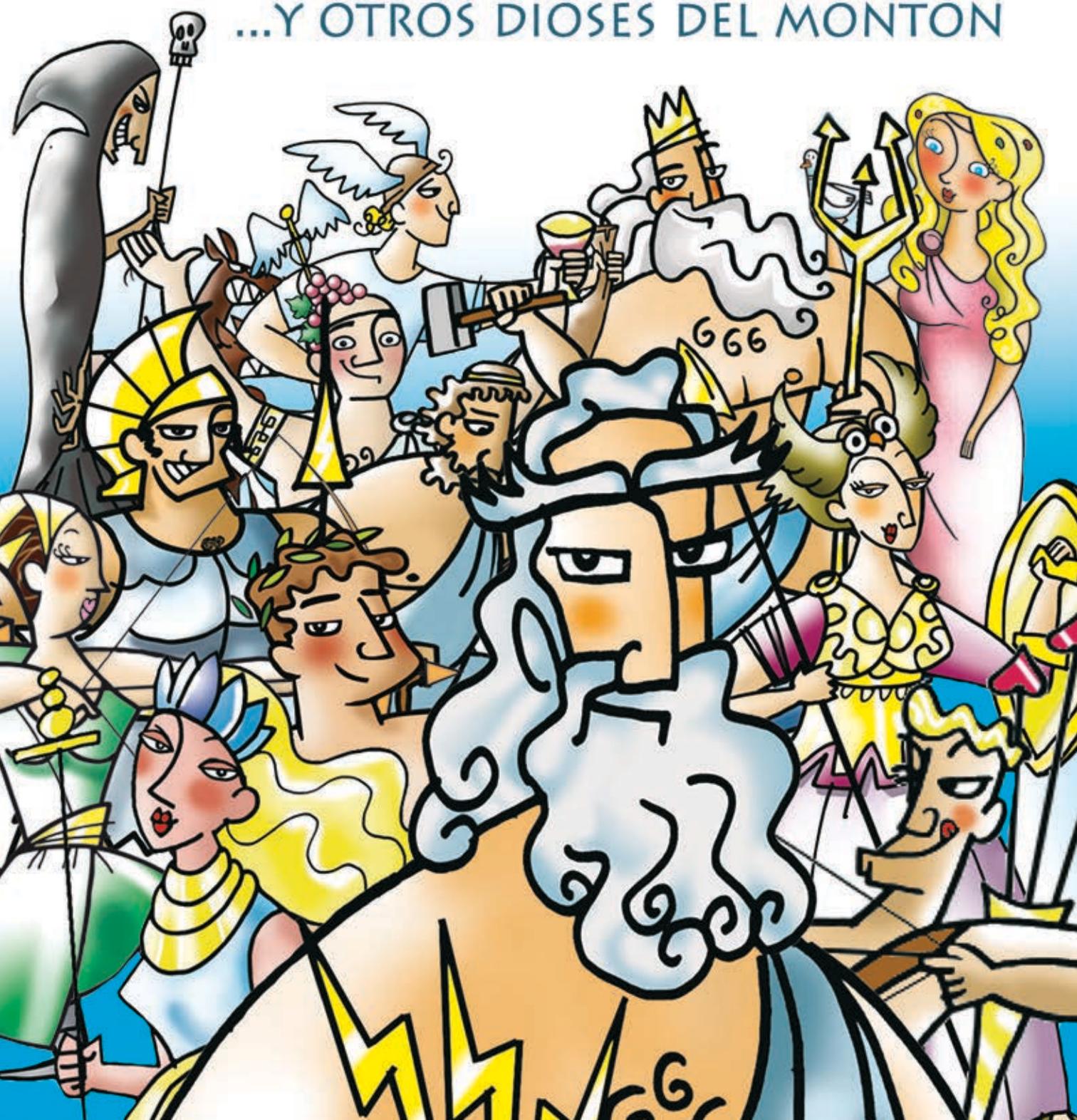
Museo
Arqueológico
Municipal
de Cartagena

Enrique Escudero de Castro

Cuaderno didáctico nº 8

JÚPITER, JUNO, PLUTÓN...

...Y OTROS DIOSES DEL MONTÓN



CUADERNOS DIDÁCTICOS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL DE CARTAGENA

Área de Cultura y Patrimonio Arqueológico

COORDINACIÓN EDITORIAL

MARÍA LUISA SAURA MARÍN

Departamento Didáctico y de Divulgación del Museo Arqueológico Municipal de Cartagena Enrique Escudero de Castro

AUTORES

Texto

M^ª PAZ MARTÍNEZ GARCERÁN

Ilustraciones

ESTHER PÉPEZ-CUADRADO MARTÍNEZ

CLAUDIA MOLERO ALONSO

Color

SOLEDAD PÉREZ-CUADRADO MARTÍNEZ

Maquetación e impresión

GRÁFICAS ÁLAMO, S.L.

EDITA

Museo Arqueológico Municipal de Cartagena Enrique Escudero de Castro. Departamento Didáctico y de Divulgación. Concejalía de Cultura y Patrimonio Arqueológico del Excmo. Ayuntamiento de Cartagena

DEPÓSITO LEGAL

MU-1477-2017

La mitología

Todos los pueblos, a lo largo de la Historia, han creído en dioses y han contado sus hazañas, de ahí han surgido **los mitos**.



Isis, diosa egipcia.



Ganesha, dios de hindú.



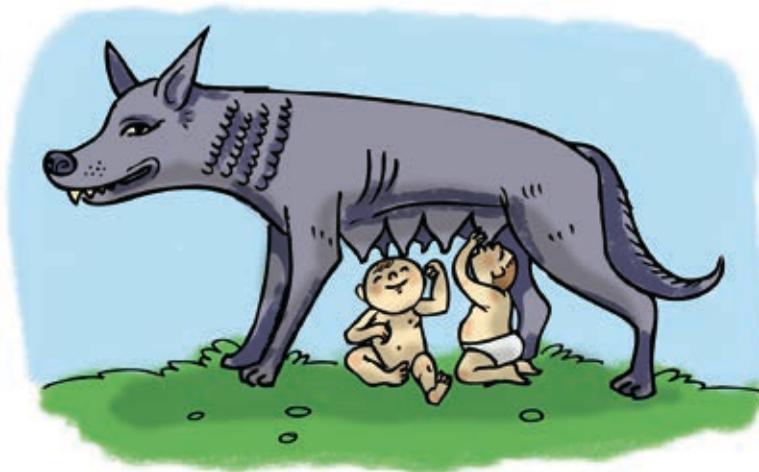
Dios Azteca.

Pero... ¿Qué es un mito?

La palabra “mito” viene del griego *muthos* que significa “relato” o “cuento”.

Un mito es una historia extraordinaria que puede narrar:

- Los amores de un Dios
- Las aventuras de un animal fabuloso
- La creación de la Tierra
- Por qué sale el sol...



La loba Luperca amamantando a Rómulo y Remo, fundadores de Roma.

Los mitos son diferentes... de la Historia

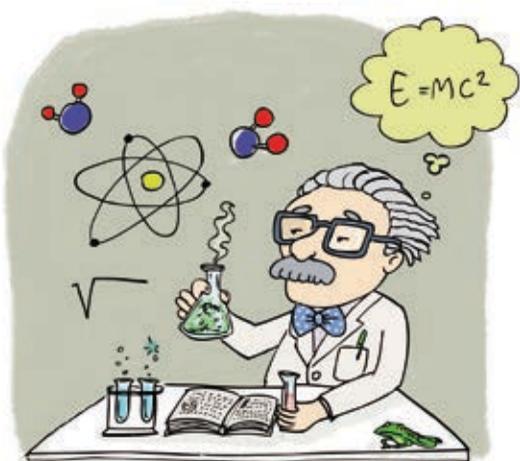
Los relatos históricos narran hechos que han ocurrido realmente en el pasado y los protagonistas son hombre y mujeres.

Los mitos cuentan hechos fantásticos de los que nadie ha sido testigo, están protagonizados por dioses y otros seres extraordinarios.



Hércules vence a Hidra de Lerna.

Comprender los mitos



Las ciencias ayudan a entender
el mundo que nos rodea.

En el mundo actual comprendemos muchos acontecimientos gracias a la Ciencia. A lo largo de la Historia, el hombre, utilizando la Medicina, la Química, la Geografía y otras ciencias, ha conseguido dar explicación a muchos fenómenos y acontecimientos de nuestro mundo.

En las sociedades antiguas las cosas que ocurrían se atribuían a la voluntad de los dioses. Ellos decían si llovía, si había buenas cosechas o si un viaje acababa bien.



Hombres prehistóricos pidiendo buena caza a los dioses.

La mitología griega y romana

Los griegos creían que los dioses eran **TODOPODEROSOS** y que habían creado todas las cosas: la tierra, el cielo, el mar, los árboles, los animales... y por supuesto al hombre.

Los dioses tenían necesidad de ser adorados y por eso los hombres les dedican **fiestas**, les construyen templos y les hacen **ofrendas**. Otra manera de adorarlos es dedicarles poemas, escribir relatos sobre ellos, pintarlos en jarrones o hacerles esculturas.

Cuando los romanos conquistaron Grecia, quedaron fascinados por su cultura y sus historias mitológicas, y “adoptaron” los dioses griegos, cambiándoles los nombres.



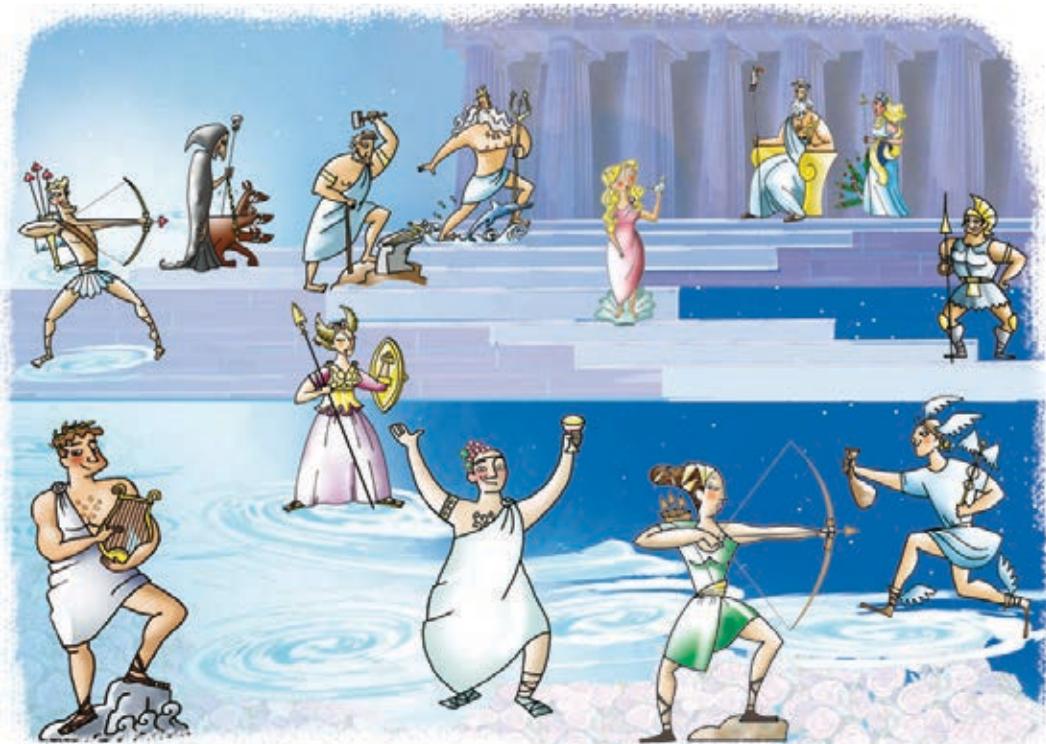
Romanos haciendo ofrendas a los dioses.

La familia de los dioses

En la cima del monte Olimpo, el monte más alto de Grecia, viven los dioses más importantes. Superan en poder y belleza a los mortales, pero tienen el mismo aspecto y las mismas pasiones que los hombres.

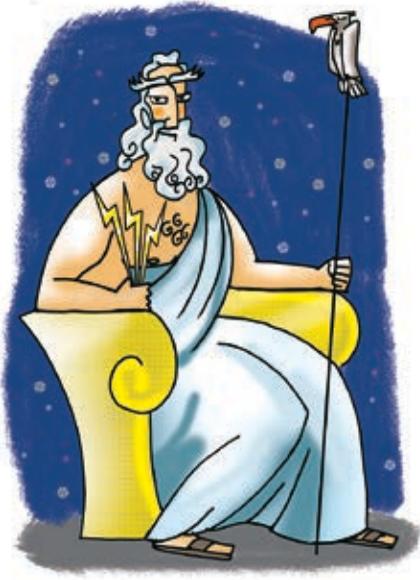
Unos son justos y otros crueles y vengativos. Sus favores se alcanzaban por medio de sacrificios y de piedad.

Se alimentan de ambrosía (comida que les proporciona inmortalidad) y beben néctar.



Los dioses del Olimpo.

JÚPITER - ZEUS



Es el **rey de todos los dioses** y de los hombres, se le representa con un cetro, el rayo y el águila.

Destronó a su padre, Saturno, con la ayuda de sus hermanos Neptuno y Plutón, y se repartió el imperio del Universo con ellos. Júpiter se reservó el cielo, Neptuno se adueñó del mar y Plutón del inframundo.

Era fuerte, caprichoso y violento. Podía matar a cualquier enemigo que tuviera ganas lanzándole poderosos rayos y certeros truenos. Cuando se enojaba, podía provocar fuertes tormentas y grandes inundaciones que mantenían a los hombres intranquilos.

JUNO - HERA

Hermanas y esposa de Júpiter, es la más importante de todas las diosas del Olimpo.

Debido a las numerosas aventuras amorosas con Júpiter, tenían fuertes discusiones.

Se la representa con la corona, el cetro y, a veces, como pavo real.

Es la **diosa protectora del matrimonio y de los partos**.



NEPTUNO - POSEIDÓN



Es el hermano de Júpiter y **dios del mar, los ríos y los lagos**. En su cólera podía formar grandes tempestades.

Todas las criaturas de las aguas le debían obediencia: los Tritones, los Delfines, las Sirenas, las Ninfas. Tan solo Júpiter los superaba en poder.

Se le representa armado con un tridente, símbolo de su poder.

PLUTÓN - HADES



Hermano de Júpiter y Neptuno. Es el **dios del inframundo, la muerte y las riquezas**.

Todo era negro en torno a él, los caballos que tiraban de su carro y el perro de tres cabezas, el **can Cerbero**, guardián de sus dominios.

Plutón era tirano implacable que alimentaba su prosperidad por cada muerte que ocurría.

MINERVA - ATENEA

Diosa de la sabiduría, las artes, las ciencias y de las técnica de guerra.

Vestía una hermosa armadura pero nunca iba a la guerra a menos que se sintiera obligada porque no le gustaban las disputas. Si peleaba, siempre ganada.

Júpiter le permite usar su rayo y su escudo.

En Roma se le representa como una lechuza.



MARTE - ARES



Dios de la guerra, hijo de Júpiter y de Juno. Representa la guerra cruel y violenta.

Es el padre de Rómulo y Remo, nacidos de su unión con Rea Silvia, por eso se le considera el padre de la nación romana y le dedicaron el primer mes del año: marzo.

Marte peleaba cubierto con una armadura de bronce y una lanza.

MERCURIO - HERMES

Es el hijo de Júpiter y la ninfa Maya.

Es el **mensajero de los dioses**. Conduce a los infiernos el alma de los muertos. **También es el dios de los viajeros, de los comerciantes y de los ladrones.**

Lleva un casco metálico con alas y en una mano el caduceo, un bastón con dos serpientes enrolladas, ambas cosas se las fabricó Vulcano. También lleva unas sandalias con alas.

A veces se le representa con una bolsa de monedas en la mano.



VENUS - AFRODITA



Dicen que nació de la espuma del mar y que cuando pisó la tierra florecieron los campos y los árboles se cargaron de frutos.

Es la **diosa del amor y de la belleza** y, curiosamente, se casó con el dios más feo: Vulcano (Hefesto).

Venus le fue infiel a Vulcano con Marte, con el que tuvo un hijo: Cupido, que también es dios del amor.

La acompañan sus animales simbólicos que son los gorriones y las palomas.

APOLO - APOLO

Es el dios del sol y de las artes, el canto, la música y la poesía... También tiene el poder de predecir el porvenir.

Es el único dios que no ha cambiado de nombre. Es el hijo de Júpiter y Leto, y gemelo de Diana, la diosa cazadora.

Apolo está dotado con mil talentos, es el mejor de los músicos y el dios más hermoso.

Se representa siempre con una lira y se adorna los cabellos con una corona de laurel.



DIANA - ARTEMISA



Diosa de los bosques y la caza, de las mujeres solteras y la luna.

Es la hermana gemela de Apolo.

Protegía la naturaleza salvaje y las fieras, sobre todo a los cachorros.

Se identifica con la luna en cuarto creciente.

La caza era su constante ocupación. Se le representa con una túnica corta, portando un carcaj con flechas y un arco. Suele estar acompañada por perros de caza.

BACO – DIONISO

Hijo de Júpiter y de Semelé. Es el **dios del vino y de las fiestas.**

Cuando nació, Mercurio lo llevó a la mansión de las ninfas de Nisa, que cuidaron de alimentarlo. Sileno le enseñó a plantar viña y las musas le instruyeron en el canto y la danza.

Simboliza la fuerza reproductora y fertilizante de la naturaleza.

Lleva un racimo de uvas en la frente y una copa en la mano.



VULCANO - HEFESTO



Dios del fuego y los metales. Forjaba las armas de los dioses y de los héroes con la ayuda de los Cíclopes.

Nació muy feo, por lo que su madre Juno lo arrojó del Olimpo. El pequeño cayó en el mar, donde los dioses marinos le enseñaron el arte de la forja y los metales. En una pelea con Júpiter, éste lo arrojó a los abismos y quedó cojo.

Se casó con la diosa más guapa: Venus.

CUPIDO - EROS

Es hijo de Venus, diosa del amor, y de Marte, dios de la guerra. Él también es **dios del amor**.

Se le representa como un joven alado que lleva un arco y flechas que clava a los dioses y hombres que se encuentra, haciendo que se enamoren.

Él también sufrió los efectos de sus flechas cuando se pinchó accidentalmente con una, enamorándose de la princesa Psique.



Otros seres mitológicos...

Alrededor de los olímpicos se reúnen una multitud de seres extraordinarios, con poderes sorprendentes. Algunos de ellos son:

LAS PARCAS

Son tres mujeres que deciden el destino de las personas; una fabrica el hilo de la vida, la segunda lo teje y la tercera lo corta. Simboliza el nacimiento, la vida y la muerte.

LOS MONSTRUOS

Además existen otros seres monstruosos:

- Las sirenas: son mitad mujeres y mitad pájaros.
- Los cíclopes: gigantes que sólo tienen un ojo.
- Las gorgonas: eran tres mujeres con la cabeza rodeada de serpientes. La más famosa era Medusa.



Polifemo.



Medusa.

A veces encontramos dragones, toros terroríficos y perros espantosos como Cerbero, el perro de tres cabezas, guardián de los infiernos.

Actividades

Actividad 1

Completa las siguientes frases con las palabras que hay dentro de la calavera de Plutón.

<< Los relatos históricos narran hechos que han ocurrido _____ en el pasado y los protagonistas son _____ y _____.

Los _____ cuentan hechos _____, de los que nadie ha sido testigo, están protagonizados por _____ y otros seres _____.>>



Actividad 2

Contesta si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones.

- Los dioses mitológicos viven en el Olimpo.
- El mensajero de los dioses es Apolo.
- El Can Cerbero tenía dos cabezas.
- Venus era la madre de Cupido.
- Vulcano era tuerto.



Actividad 3

Une los nombres griegos con los nombres romanos.

Zeus
Dioniso
Ares
Afrodita
Hefesto
Hera
Atenea



Baco
Marte
Minerva
Venus
Juno
Vulcano
Júpiter

Actividad 5

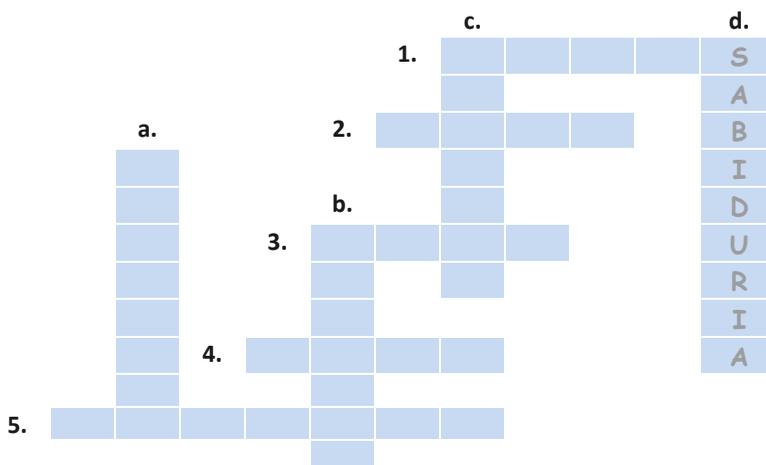
Crucigrama.

Horizontales:

1. La diosa más guapa.
2. Lo que lleva Mercurio en las sandalias y el casco.
3. La esposa del "jefe" de los dioses.
4. Instrumento musical de Apolo.
5. El perro de tres cabezas.

Verticales:

- a. Gran tenedor de Neptuno.
- b. El "rey" de los dioses.
- c. Un dios feo y cojo.
- d. Minerva es la diosa de esto...



Actividad 5

Busca en la sopa de letras los atributos que acompañan a los dioses.



Calavera



Rayos



Martillo



Caduceo

L	E	C	H	U	Z	A	L	M	U	P	K
Ñ	T	O	P	F	A	C	I	R	F	A	B
C	A	D	U	C	E	O	R	V	G	L	C
F	P	Y	E	E	J	M	A	W	B	O	A
T	J	S	U	M	D	P	R	A	O	M	I
V	U	X	I	Q	A	W	D	R	V	A	G
R	A	Y	O	S	S	R	G	P	Q	Z	E
V	E	A	F	O	E	E	T	C	I	T	O
U	P	C	H	J	N	H	X	I	D	F	A
C	A	L	A	V	E	R	A	T	L	Z	R
W	A	X	U	E	P	I	T	J	M	L	C
T	R	I	D	E	N	T	E	G	K	E	O



Paloma



Tridente



Lechuza



Lira



Arco

Actividad 6

Une a cada dios con su templo correspondiente.

Rey de todos los dioses
Dios del inframundo

Neptuno
Venus

Diosa del amor

Minerva
Vulcano

Dios de las artes
Plutón

Diosa de la caza

Júpiter

Dios de la guerra
Diana

Marte

Dios del fuego

Dios del mar
Apolo

Diosa de la sabiduría

Actividad 7

Da color a la diosa y escribe su nombre.



Para los griegos soy _____ y _____ para los romanos.



Soluciones

Actividad 1

“Los relatos históricos narran hechos que han ocurrido realmente en el pasado y los protagonistas son hombres y mujeres.

Los mitos cuentan hechos fantásticos, de los que nadie ha sido testigo, están protagonizados por dioses y otros seres extraordinarios.”

Actividad 2

V - F - F - V - F

Actividad 3

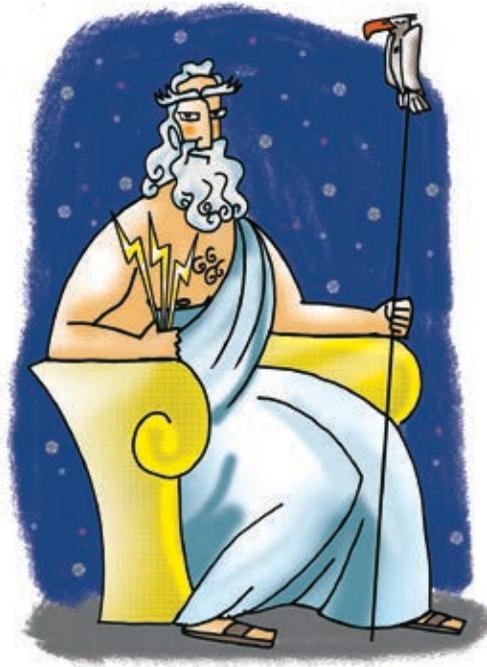
Zeus → Júpiter; Dioniso → Baco; Ares → Marte; Afrodita → Venus; Hefesto → Vulcano; Hera → Juno; Atena → Minerva.

Actividad 4

1. Venus; 2. Alas; 3. Juno; 4. Lira; 5. Cerbero
a. Tridente; b. Júpiter; c. Vulcano; d. Sabiduría

Actividad 6

“Hera - Juno”



Departamento Didáctico y de Divulgación
del Museo Arqueológico Municipal de Cartagena
Enrique Escudero de Castro



Ayuntamiento
Cartagena

www.cartagena.es

CARTAGENA

MUSEO
ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL
Enrique Escudero de Castro

www.museoarqueologicocartagena.es



www.facebook.com/MuseoArqueologicoCartagena

Ramón y Cajal nº 45. Cartagena 30204. Tfno. 968 128 968 Fax 968 515 449
Martes a viernes de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. Sábados y domingo de 11 a 14 h. Lunes cerrado.